BU HAFTA
16 TAM SAYFA BAŞTAN SONA RENKLİ
BEDAVA ÇİZGİ ÖYKÜ EKİ VERİYORUZ
BAYİNİZDEN MUTLAKA İSTEYİN ...

SON ZIPIR

FİYATI: 75 BİN TL.
26 ARALIK- 1997
2 OCAK 1998- C U M A
YIL: 1 SAYI: 41

ENFLASYONA MEYDAN OKUYAN TEK MİZAH DERGİSİ

VANDAL...

Yaz-Çiz
Hakan TURPÇU

SON ZİPİR'dan

AH YENİ YIL VAH YENİ YIL

Bir yılı daha devirdik. 97'yi iyi kötü atlattık. Asıl zorluk bundan sonra. Bunun nedenini hepiniz biliyorsunuz aslında ama, biz yine de anımsatalım. Anımsamayanları uyaralım...

Bu yılbaşı pek kritik bir zamana denk geldi. Hem Yılbaşı hem Ramazan... İkisi bir arada... Yıka çık, demekle olmuyor tabii, kolay değil.

Zaten kimlik bunalımından başımız dönmüş. Doğulu muyuz, Batılı mıyız belli değil. Bir de bu Yılbaşı-Ramazan çakışınca adamakıllı kimlik bunalımına girildi.

Gerçi, işin kolayca atlatılacak bir yöntemi var.

Nasıl olsa Avrupa Birliği rüyası yatmış. Batı'ya dahil olmamız bilinmeyen bir tarihe ertelenmiş.

O halde kendimizi iyice Doğu'ya kaydırabiliriz. Bu, bir yöntem...

Ama galiba en iyisi kendimize dönmek, kendimizi tanımak.

Bizim kendimize özgü değerlerimiz var, onlara sahip çıkabiliriz.

Örneğin; trafik kazalarında can vermek geleneksel kültürümüzün başında gelir. Trafik kazalarına hız verebiliriz.

Açık bırakılmış kanalizasyon, doğalgaz çukurlarına düşüp telef olmak da kültürümüzün bir parçası, unutmayalım, sahip çıkalım, değerini bilelim.

Örneğin; dayak olayı var. Polis dayağı, koca dayağı, öğretmen dayağı gibi zengin bir dayak kültürüne sahibiz. Bu kültürümüzü de yurt çapında yaygınlaştırabiliriz.

'Meraba Televole' sanatını da ihmal etmeyelim. İyi Televole izleyicileri yetiştirelim.

Örf ve adetlerimizin en ünlülerinden çek-senet mafyası gibi kurumları yaşatalım.

Ekonomik kültürümüzün baştacı enflasyon canavarını sevelim, şefkat gösterelim, onu yaşatmak için elimizden geleni yapalım.

Şimdi toplum olarak bu değerlerimize sahip çıkacağız. Peki, 'büyüklerimiz' ne yapacak? Tabii ki, onlar da kendi manevi değerlerimizin yaşaması için canla başla çalışacaklar.

Zamanları ihmal etmeyecekler.

İşçiyi-memuru sürüm sürüm süründürmeye devam edecekler.

Avanta kredileri babalarının malı gibi eşe-dosta dağıtacaklar.

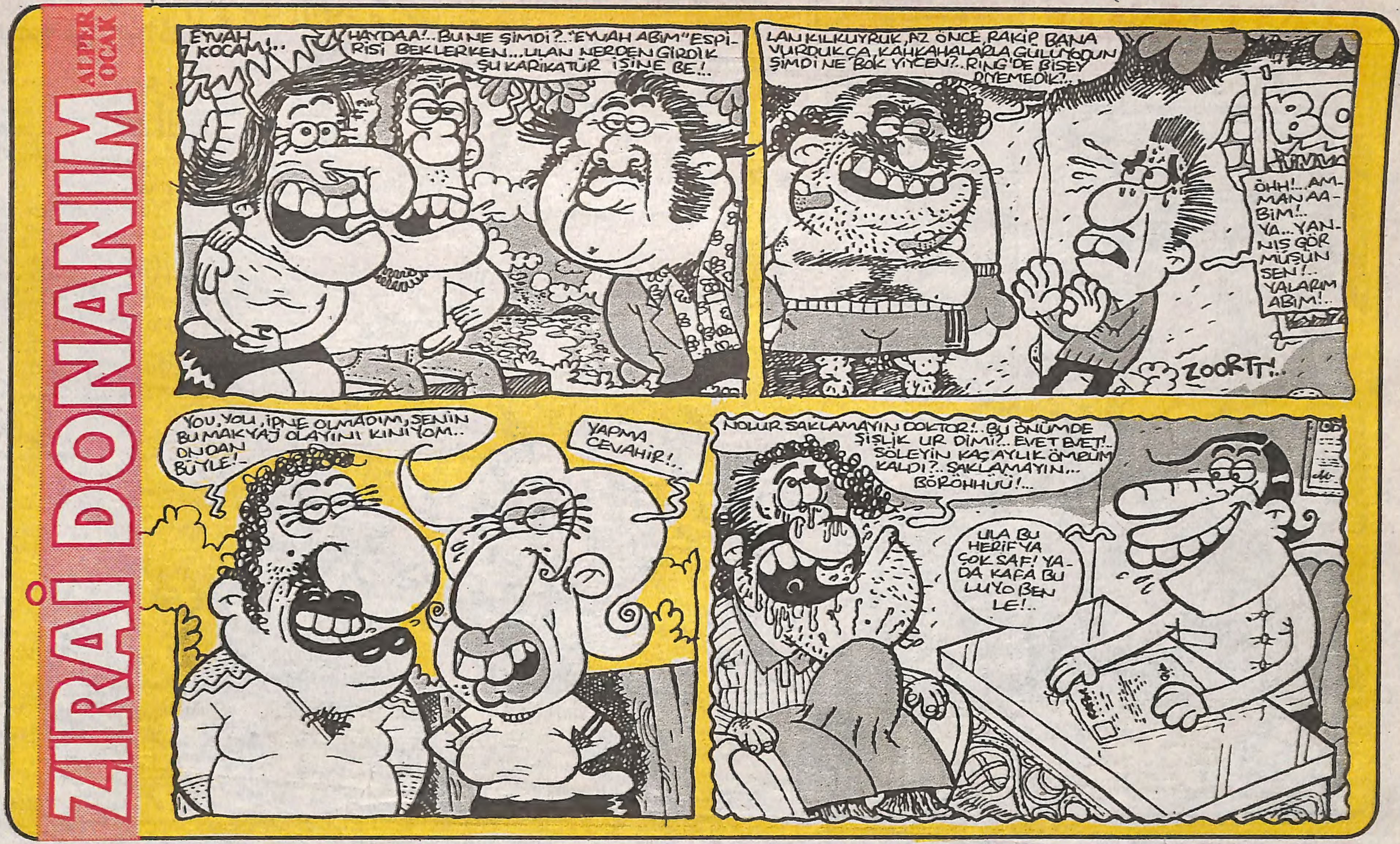
Hem harç, hem de cop vasıtasıyla öğrencilerin tepesine binecekler.

Yani 'büyüklerimiz' de öz kültürümüze sıkı sıkı sarılacaklar.

İşte 1998 yılı da böyle geçip gidecek.

Hepinizin Yeni Yılı'nı kutlar, kazasız-belasız-çetesiz-zamsız-gamsız bir yıl geçirmenizi dileriz.

Tabii şunu söylememize gerek yok. 1998'i gülerek geçirmenin ilk şartı ZIPIR'la beraber olmaktır. ZIPIR'sız geçen günlerin tadı mı olur?



IKTIDAR ABI ile MUKTEDIR

Sanayiciler ince iş gezisinde

GERİ DÖN RASİM

Mavikart gibi abonman biletini gösterip arkalara doğru gitme, geri dön Rasim. Gel abonman biletini kutuya at. Beni hasta etme. Yoksa ceza keserim.

İ.E.T.T. ŞOFÖRÜ
Raci KÜLYUTMAZ

KONFEKSİYON ATÖLYESİNDE ÇALIŞTIRILMAK ÜZERE

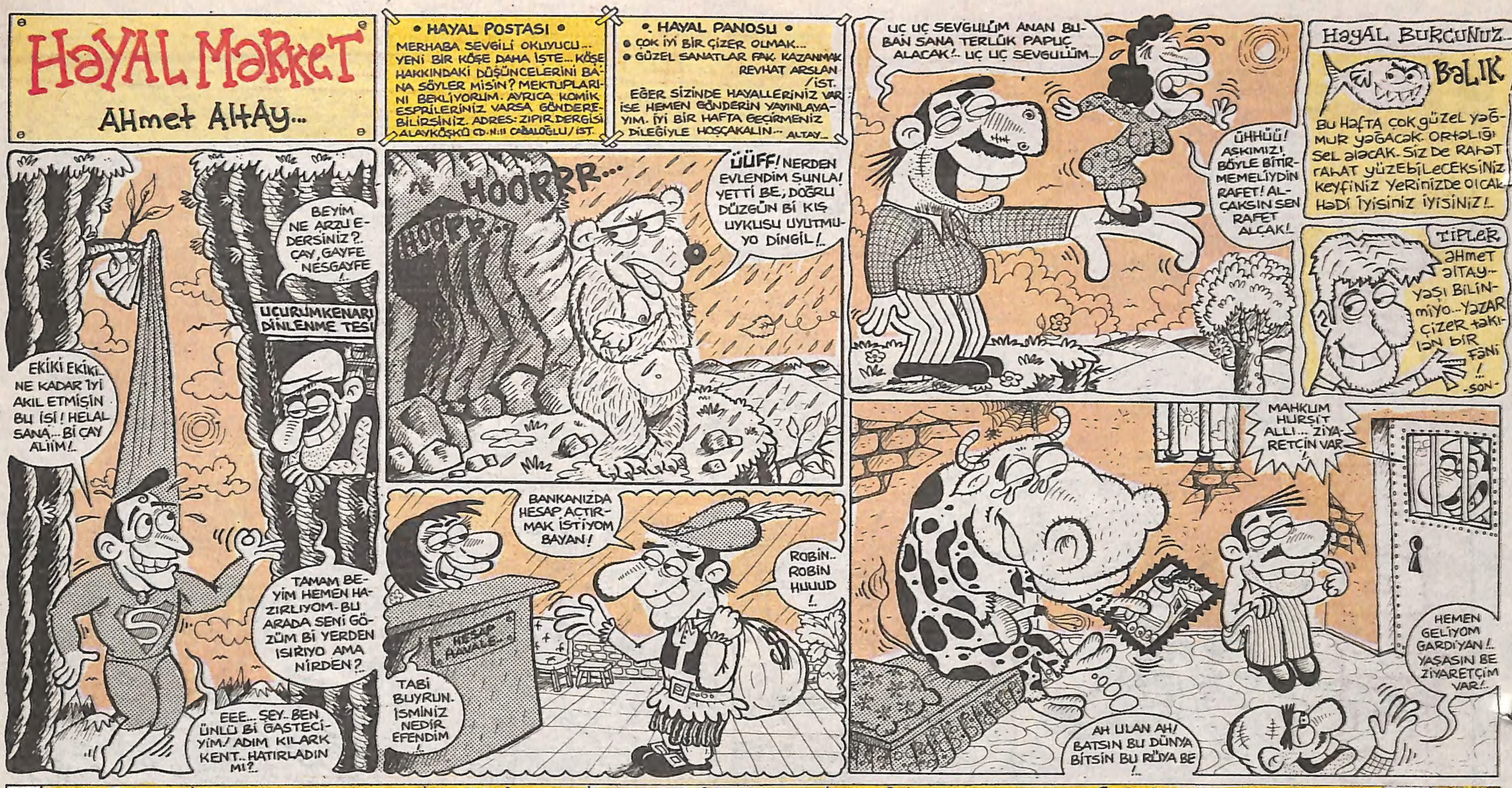
Acemi kız işçiler aranıyor. Kız işçilerde aranan en büyük özellik çok acemi olmalarıdır. Ücret gayet tatminkardır.
Adres Tımsah Sok. Çöl Apartmanı, bodrum katı.

Abdül ve Vahap
TEMİZ BİRADERLER

TARİHİ BİR İLAN

Fatma, Zahide, Nahide, Hatice Sultan'ın sevgili yeğenleri Birinci Ahmet, Üçüncü Osman, Dördüncü Nazmi'nin biricik kardeşleri Sultan Sekizinci Alaattin bugün üçlü elektrik kablosuyla boğularak tahttan indirilecek ve yerine ortanca kardeşi Abdülkadir Sultan seçilecektir.

ANNELERİ BEHİYE SULTAN


HAYAL MARKET
AHMET ALTAY...
• HAYAL POSTASI •
MERHABA SEVGİLİ OKUYUCU... YENİ BİR KÖŞE DAHA İŞTE... KÖŞE HAKKINDAKİ DÜŞÜNCELERİNİ BANA SÖYLER MİSİN? MEKTUPLARINI BEKLİYORUM. AYRICA KOMİK ESPRİLERİNİZ VARSA GÖNDEREBİLİRSİNİZ. ADRES: ZIPIR DERGİSİ ALAYKÖŞKÜ CD. N:11 CAĞALOĞLU / İST.
• HAYAL PANOSU •
• ÇOK İYİ BİR ÇİZER OLMAK...
• GÜZEL SANATLAR FAK. KAZANMAK
REVHAT ARSLAN / İST.
EĞER SİZİNDE HAYALLERİNİZ VAR İSE HEMEN GÖNDERİN YAYINLAYAYIM. İYİ BİR HAFTA GEÇİRMENİZ DİLEĞİYLE HOŞÇAKALIN... ALTAY...
UÇ UÇ SEVGÜLÜM ANAN BUBAN SANA TERLİK PAPUÇ ALACAK!.. UÇ UÇ SEVGÜLÜM...
ÜHHÜ! AŞKIMIZ! BÖYLE BİTİRMEMELİYDİN RAFET! ALÇAKSIN SEN RAFET ALÇAK!
HAYAL BURCUNUZ...
BALIK
BU HAFTA ÇOK GÜZEL YAĞMUR YAĞACAK. ORTALIĞI SEL ALACAK. SİZ DE RAHAT RAHAT YÜZEBİLECEKSİNİZ KEYFİNİZ YERİNİZDE OLCAK HADİ İYİSİNİZ İYİSİNİZ!..
TİPLER
AHMET ALTAY.. YAŞI BİLİNMİYO.. YAZAR ÇİZER TAKILAN BİR FANİ! -SON-
BEYİM NE ARZU EDERSİNİZ?.. ÇAY, GAYFE NESGAYFE
UÇURUMKENARI DİNLENME TESİ
EKİKİ EKİKİ.. NE KADAR İYİ AKIL ETMİŞİN BU İŞİ! HELAL SANA... Bİ ÇAY ALIIM!.
TAMAM BEYİM HEMEN HAZIRLIYOM.. BU ARADA SENİ GÖZÜM Bİ YERDEN ISIRIYO AMA NİRDEN?
EEE... ŞEY.. BEN ÜNLÜ Bİ GASTECİYİM! ADIM KILARK KENT.. HATIRLADIN MI?..
HOORRR...
HOORRR...
ÜÜFF! NERDEN EVLENDİM ŞUNLA! YETTİ BE, DOĞRU DÜZGÜN Bİ KIŞ UYKUSU UYUTMUYO DİNGİL!..
BANKANIZDA HESAP AÇTIRMAK İSTİYOM BAYAN!
HESAP HAVALE
ROBİN.. ROBİN HUUUD!
TABİ BUYRUN. İSMİNİZ NEDİR EFENDİM?
MAHKUM HURŞİT ALLI... ZİYARETÇİN VAR!
HEMEN GELİYOM GARDİYAN!.. YAŞASIN BE ZİYARETÇİM VAR!
AH ULAN AH! BATSIN BU DÜNYA BİTSİN BU RÜYA BE!

Kim Ne Dedi?
H. CİNDOYUK... HIM... BİNAENALEYH COĞ HOŞ BİR GÖŞE... HER HAFTA İZLEMEYE DEVAM ETCEEM!..
T. CHİLLER... O MAY GAAAD! VERİ VERİ GUUD GÜZEL HOŞ Bİ KÖŞE HELAL OSSUN!..
MESHUT Y... EEE..... GAYET GÜZEL.... EEE ÇOK İÇERİKLİ.... EEE... KALİTELİ BİR KÖŞE!..
DENNİZ B... YURTTAŞIN GEREKSİNİMİNİ OLAN Bİ İÇERİĞE SAHİP... KALICILIK OLASILIĞI YÜKSEK!
N. ERBAKEN... TEBRİKLER EDİYOM BENİM AZİZ MÜHTEREM KARDEŞİME!
B. EGOVİT... SOSYAL DEMOKRATLARA ISRARLA TAVSİYE EDİLEBİLİNECEK Bİ KÖŞE!..
MERABA TELE VOLE

MAMÇAKOĞLU
CÜNEYİT
ŞAH İSMAİL'İN, DOĞUDA Bİ TAKIM İŞLER ÇEVİRMEKTE OLDUĞUNU DUYDUM MAMÇAK! TEZ SEFER AÇASIN! EN KISA ZAMANDA ŞAH İSMAİL'İN TAHTINI İSTERİM!
HAY ALLAH! ŞİMDİ SAVAŞ AÇINCA Bİ SÜRÜ GENCİN KANI DÖKÜLECEK!. N'APSAK ACABA?..
FAKAT Bİ DAKKA! HIMM.. TABİ YAHU, BUNU DAHA ÖNCE NASIL DA DÜŞÜNEMEDİM?..
DİNLE OSMAN EFENDİ! SEN AL ŞU BİN AKÇEYİ BİT PAZARINDAN ŞÖYLE ALENGİRLİ Bİ SANDALYE KAP GEL.. ŞAH'IN TAHTI DİYE YUTTURURUZ..
HEH.. HE..
BİR SAAT SONRA...
TAMAMDIR MAMÇAKOĞLU, İSTEDİĞİN GİBİ Bİ SANDALYE BULDUM... HÜNKAR HİÇ ANLAMIYCAK VALLA...
YAŞŞA OSMAN EFENDİ. HADİ GÖTÜRELİM.
ANAA! BU NE BE!
HİYYEEEYT!. YEDİM SENİ DEYYUS! BENİMLE DALGA MI GEÇİYORSUN?..
YAHU BUNDAN BAŞKA ALACAK SANDALYE BULAMADIN MI, OSMAN EFENDİ?.. BU BİLDİĞİMİZ VELETLERİN TUVALET SANDALYESİ BE!

ZIPIR ÖYKÜ

HAPŞUUU !!!

Uzmanlık alanının önde gelen şahsiyetlerindendi. Sevilen, aranan, kısacası her yönüyle gıpta edilen bir mikroptu. Şans mı? Pöhh... Bileğinin hakkıyla bu günlere gelebilmişti. Gelmişti gelmesine ya. Üzgündü. Eeee bi insanın pardon mikrobun emekliye ayrılması, saatlerdir yaptığı bu uğraşa bir anda son vermesi kolay değildi.

Ama her şeyin de bi sonu olmalıydı hem bu derece stresli bi koşuşturmanın ardından bu günlere erişebilmek kaç mikroba nasipti şimdiye dek dedi içinden.

Evet bu günlere gelebilmek kolay olmamıştı. Ama yaşamlarının tek amacı da bu değil miydi?

Böyle derdi büyükler hep. Bu oralarda hem bi görev hem de zaferlerin zaferiydi bi prensip meselesiydi yani. Bu işin ardından dedi şöyle sakin ve pis bi çöp bulup tüm zamanımı aileme ayıracağım.

Bu onun saatlerdir taşıdığı dizginlenemez bir hayaldi. Öyle ya yaş gelmiş 278'e 278 saattir ne vartalar atlatmıştı kötü bi mikrop olabilmek için.

Hey gidi günler yola çıktığında hayatı bir slayt şeridi gibi geçti reseptörlerinin önünden: Küçük bir besi kültüründe doğmuştu. 6 milyon 565 bin 238 çocuklu bir ailenin 3 milyon 282 bin 720. çocuğuydu.

Öksüz ve yetim bir kardeşler silsilesilerdi. Kardeşleri ona hep ortanca derdi. Derdi ya ine hiç mi hiç benzemedi rekombinat bir şeydi yani sizin anlayacağınız özgün bir tipti...

Onun tek bir arzusu vardı dünyayı dolşamak önündeki tek engelse kapağı kapalı yuvasıydı. Hayallerini hep kahramanca bir kaçış süslerdi. Ama o da bir toz zerreciğine asılıpda kaçmaktan gayrı bir yol bulamadı. Eh bu da fena sayılmaz, diyerek avuttu kendini zamanın küçük şimdinin başımıza dert mikrobu.

İlk işi hayli uğramştırmıştı onu. Ama çabuk öğrenirdi, işinin tekniğini hemen kaptı. Bunu diğerleri ve diğerleri izledi. Zevk duyardı yaptığı işten.

Mesleği iyi hoştu da bir derdi vardı. Büyük değildi ama dertti işte kendine. Genelde mikropların tek bir işi vardır. Ama o farklı olmak her işte koşturmak isterdi. Lakin hey hat gen yapısının onu basit bir nezle virüsü yapacağı tutmuştu.

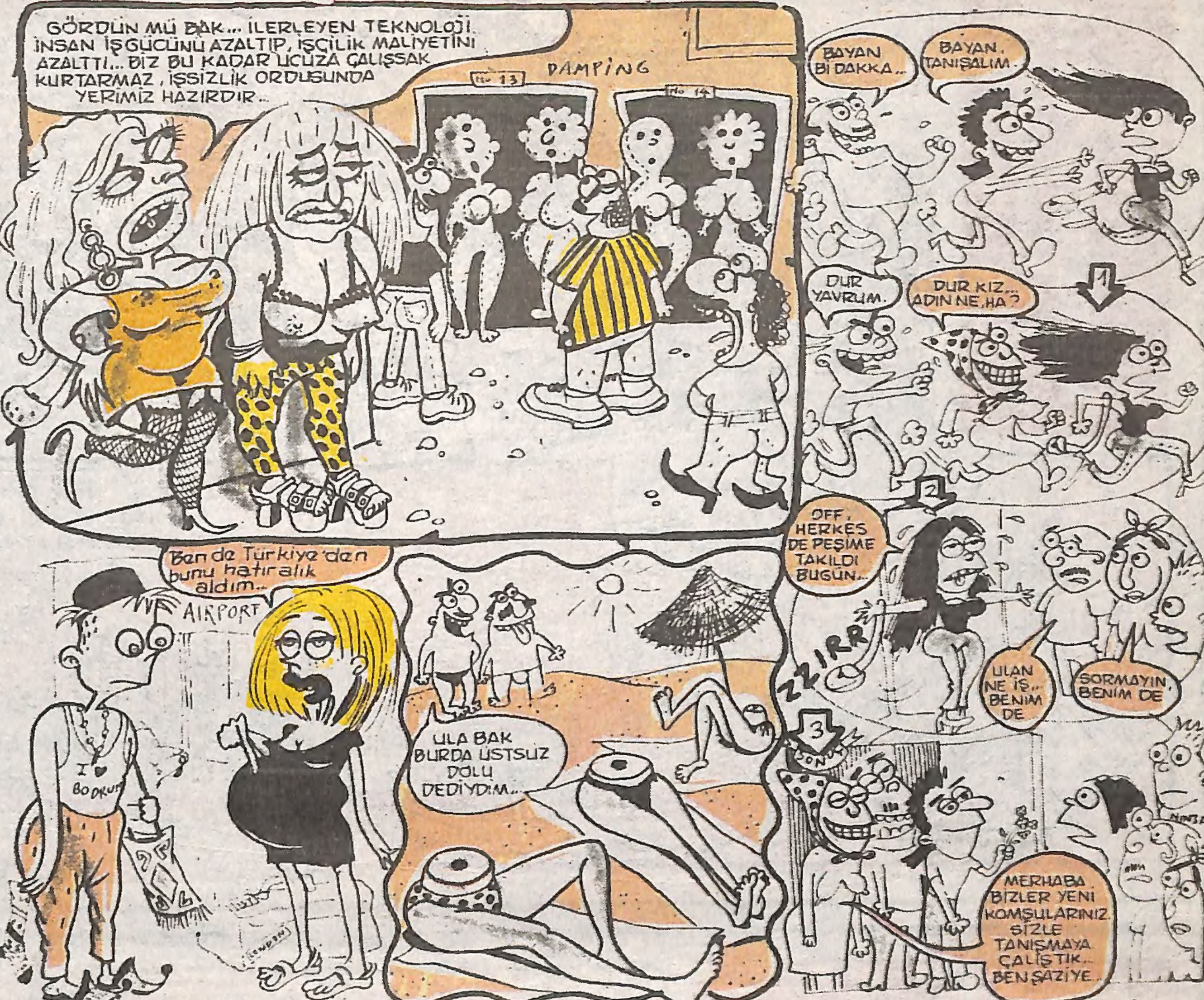
Neyse derdi yine de en geçerli hastalıklardan biriydi mesleği 9 mevsim iş imkanı bulabiliyordu. Üstelik kesin ilacı da bulunamamıştı henüz. Kültürlüydü de artık insanlar üzerinde fazla etkili olamadıklarını da biliyordu. İnsan denen varlık her işte tekerlerine çomak sokmasını bilmişti.

Artık çocuklarını vaktinde aşılatmaları ise ayrı bir sorundu. Devir kötüydü yani pek çok arkadaşını bu uğurda temizi temizine yitirmişti.

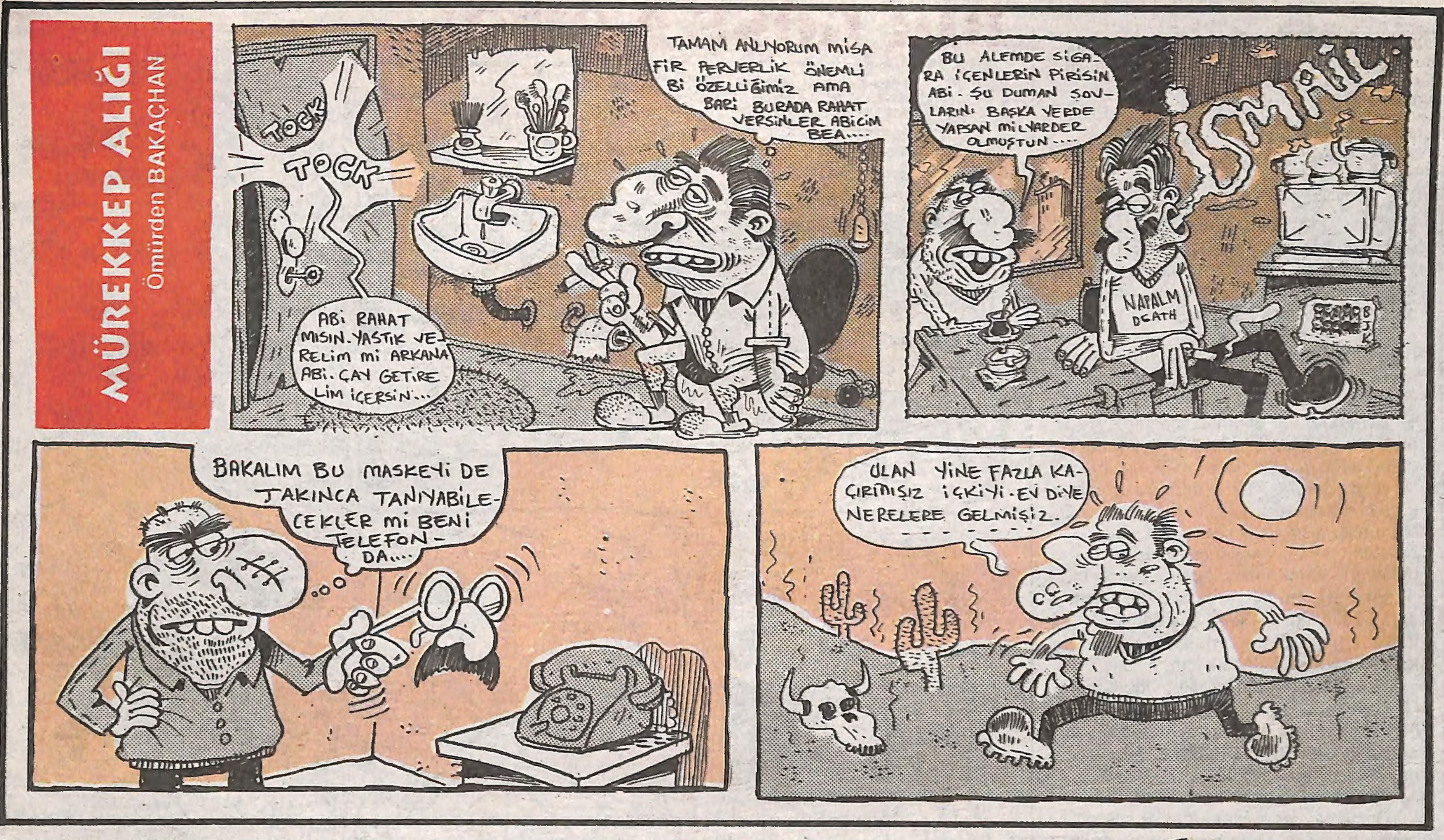
Adı üstünde: Hayat, herşeye rağmen tüm hızıyla devam eden hayatı boyunca bu uğurda çalıştı öksürttü aksırttı, havayla oradan oraya taşındı durdu. İşte bu günlere böylesine hızlı bir tempoda gelebildi. Bunları düşünürken durağına da geldiğini farketti. Emrine tahsis edilmiş

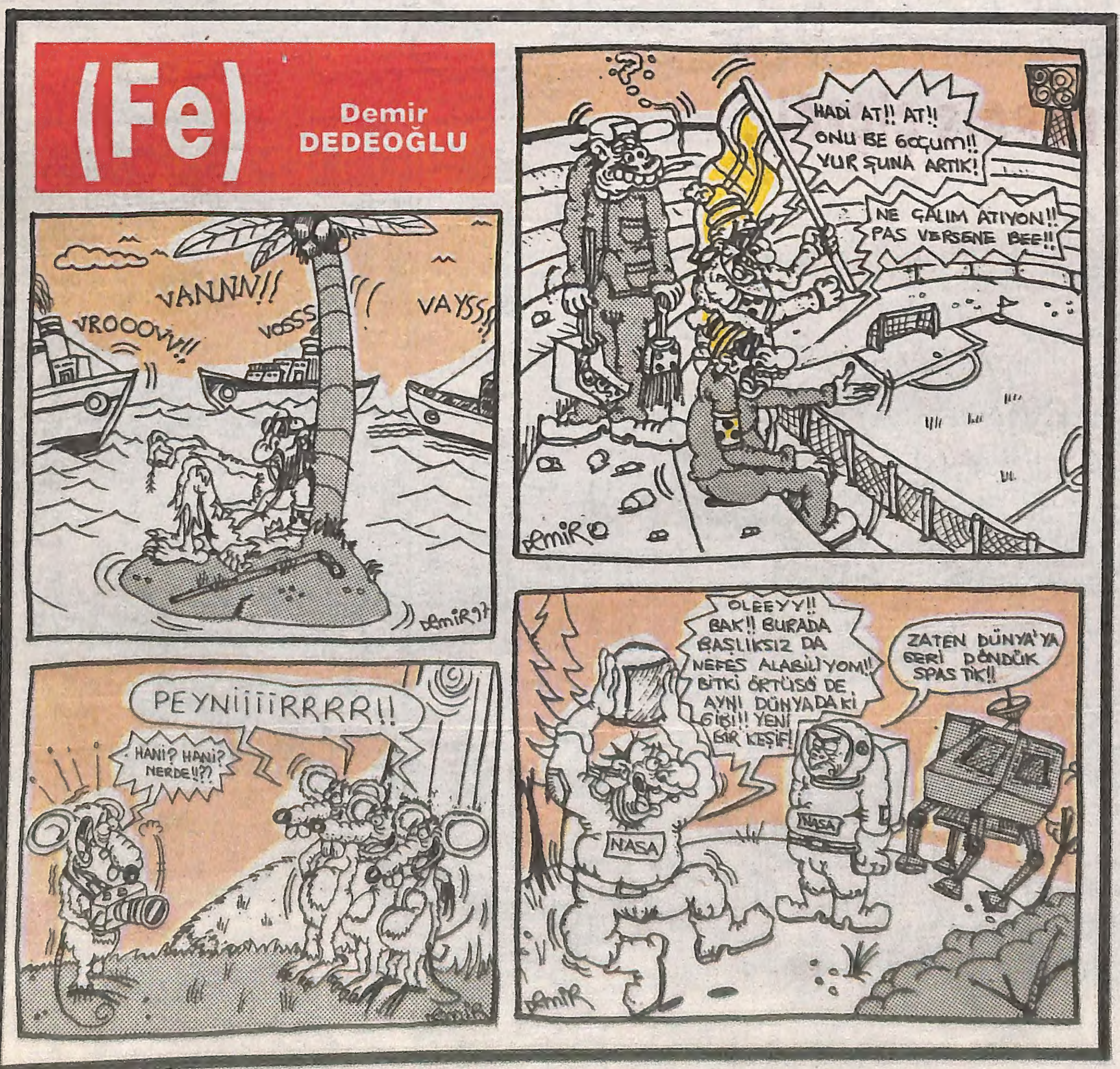
DEVAMI 6. SAYFADA

BİR KÖŞE 2 ÖYKÜ...



NERGİS ÇİÇEĞİ...





ZIPIR ÖYKÜ

HAPŞUUU !!!..

olan toz zerreciğinin üzerinden kurbanına şöyle bi baktı gençten biriydi.

Hava da soğuktu hani bu pozitif faktörle hadi rastgele deyip aldı ağızdan içeri. Neyseki pek de geç kalmamıştı. Öyle ya kim adına düzenlenen bir veda partisine geç kalmak isterdi. Doğrusu kendine verilen değeri muhteşem organizasyondan anlamamak mümkün değildi.

Startı tabii ki o verdi. İşte bu startla tüm virüsler sevniçle vücuda dağıldılar. tüm bunlardan bana mı ne hapşuuu bu satırları size yataktan yazıyorum.

-Hey hat, dün nereleerdeydin?

-Zevkine yoktum yatakta 38.5 derece ateşle tatil yaptım. Ne var?

-Al şu aspirini yut da kendine gel öğlen arkadaşlarla Büyükada'ya açılıyoruz.

Virüs hayatının son işinden 2 saat sonra Mikroplar Birliği Nezle Bölümü Virüs Başkanı'nın elinden aldığı şilt ve hep arzuladığı en pis çöplük mevkiinin en kokuşmuş arsasının tapusuyla mesleğine veda etti.

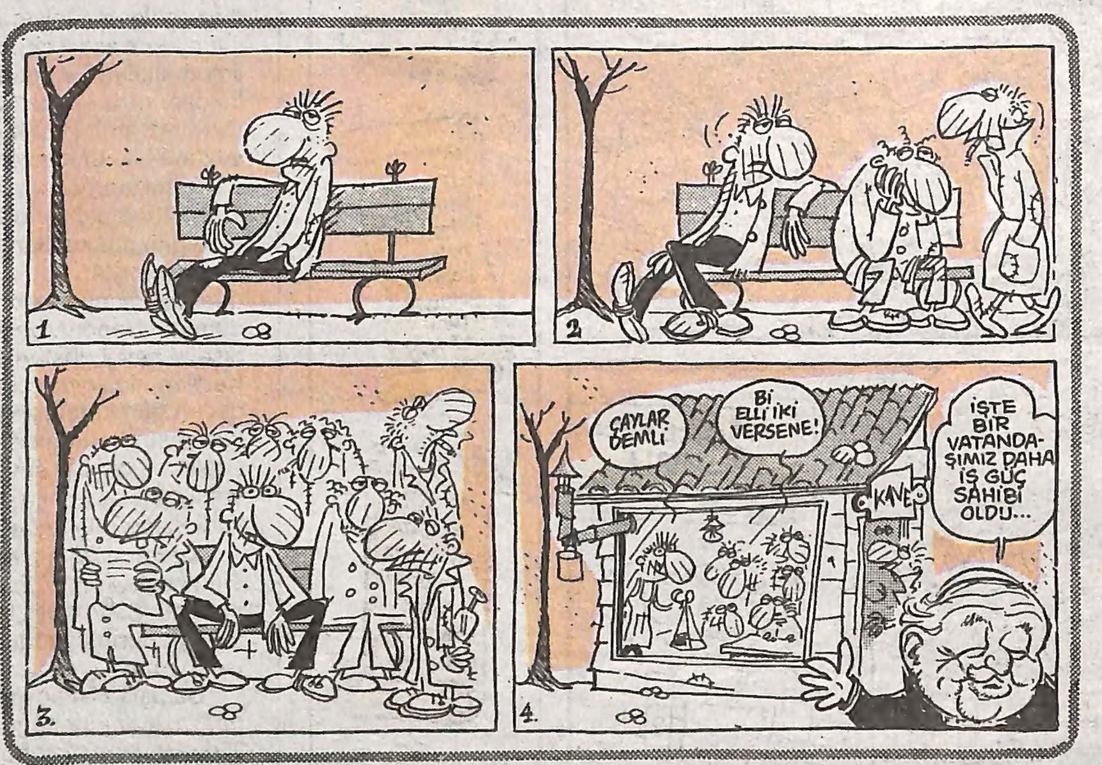
10 üzeri bilmem kaçlarda çocuğu, çocuklarının torunları, torunlarının çocukları, çocuklarının torunları ile mutlu bir yaşam sürdü.

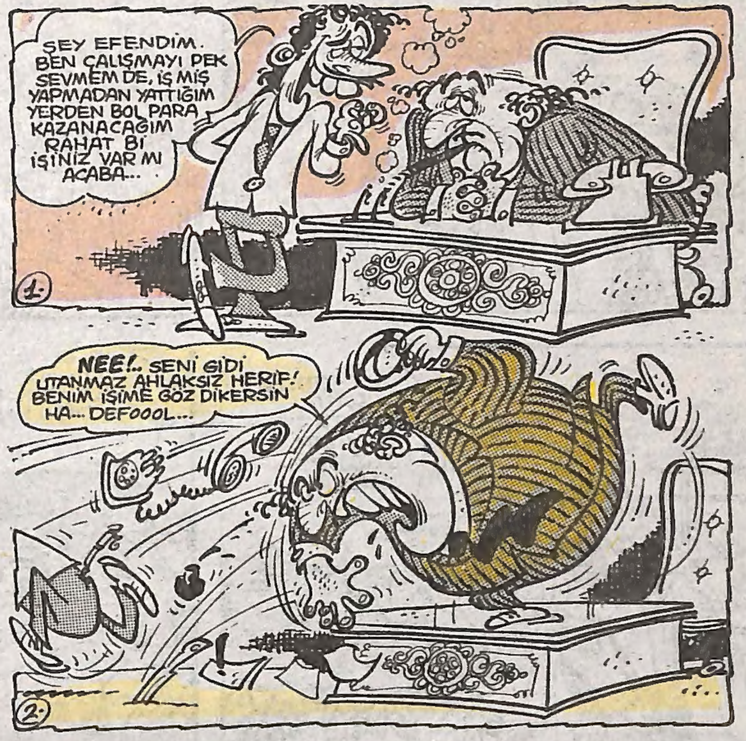
Emsalleri arasında örnek bir mikroptu. Hepimize geçmiş olsun, ha ha haapşuuu. Birkaç saat önce onu kaybettik, sevincimiz büyük haapşuuu. Hı anlamadım, ha siz de görün.

Bu haftaki sayfamızın konusu işsizlik sayın okuyucular.. Öz az beyin üstün gayretleriyle işsiz sayısı endişe verici boyutlara ulaşmıştır. İşsiz sayısı arttıkça borç isteyebileceğimiz kişilerin sayısı aynı oranda azaldığından, oturup bu sayfayı hazırladık.

İŞSİZLİK

İŞ ARARKEN 4-5 AYAKKABI ESKİTENLERİN SAYFASIDIR





BU PAHALILIKTA İŞSİZ KALAN VATANDAŞLARA AVANTA İŞLER ÖĞRETİYORUZ

İşte bol kazançlı bir meslek "HAYVANCILIK"

Memleketimizdeki işsizleri düşünüp, tek kuruş dahi yatırım yapmadan girişebileceğiniz bir iş öğretiyoruz.

İşe önce evdeki örümcekleri, sinekleri ve sokaktan bir kediyi yakalamakla başlayın.. Yakaladığınız kedinin kuyruğuna bir teneke bağlayın. Sinekleri örümceklere yedirin. Bu arada sinek yakalamaya devam edin. Eee hayvancılığı öğrenmeye başladınız işte. Gerçi biz aylardır uğraşıyoruz, gene de beş kuruş bile kazanamadık ama, eğer sizin şansınız yaver giderse hayvancılık sayesinde köşeyi çabucak dönersiniz icabında...

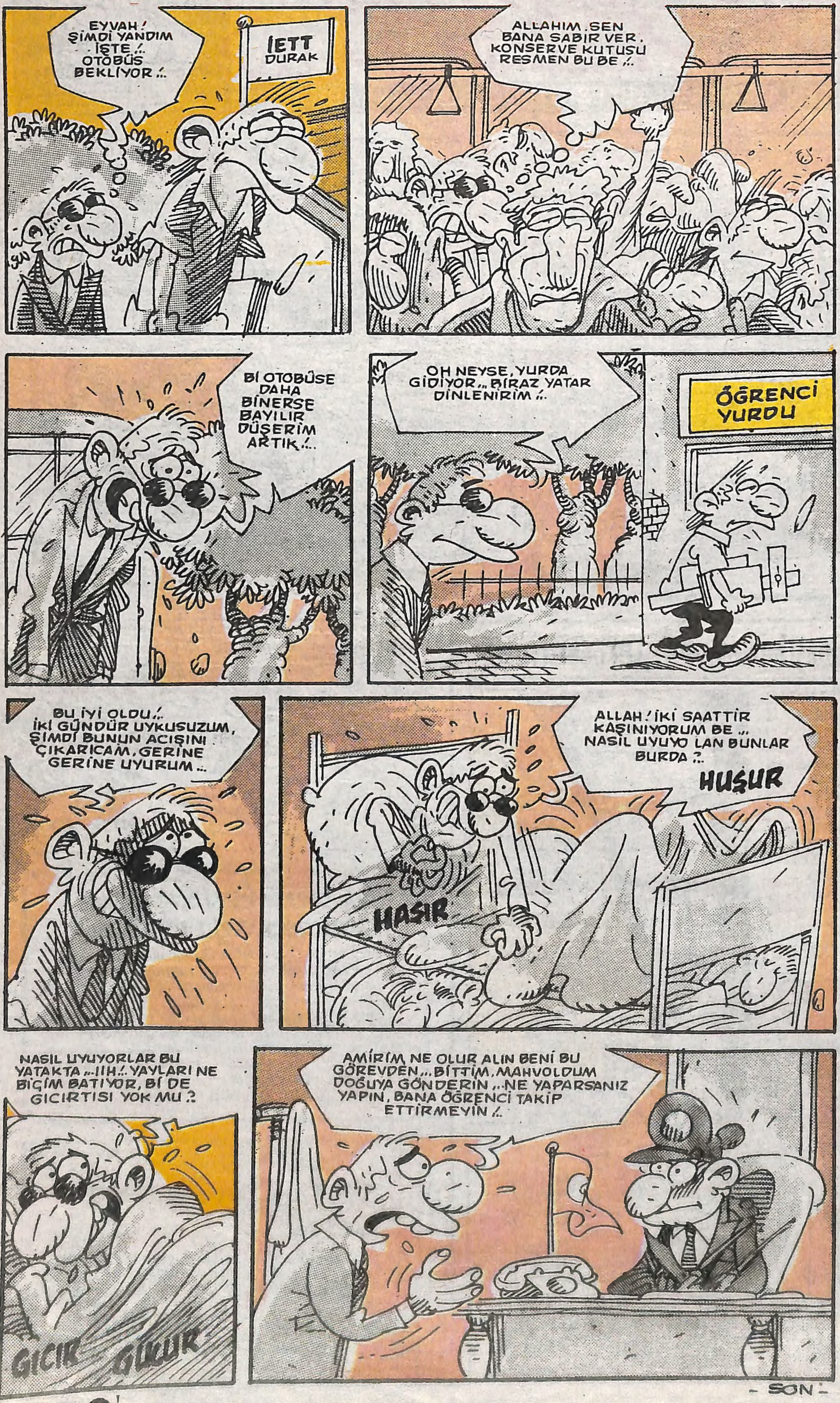
GARANTİLİ VE BOL MANGIRLI BİR İŞ DAHA...

RASİMPAŞA LİSESİ ÖĞRENCİLERİ "İŞSİZLİĞE SON VERİLSİN" DEDİLER...

Kendileriyle görüştüğüm öğrenciler işsizlikten şikayet ederek ülkede görülen işsizliğin bir an önce yok edilmesini istediler. Öğrenciler adına konuşan Okey Asım:

''Biz sık sık dersten kaçar okulun ilerisindeki Recep'in kahvesinde pişpirik, okey, tavla filan oynardık. Fakat son günlerde işsizlik kahveye dadandı. Onların yüzünden ne oturacak masa ne de boş tavla bulabiliyoruz'' diyerek işsizlerin yeni bir kahve bulmalarını veya işsizliğin önlenmesini istemiştir.

YAKIN TAKİP



ZIPIR PANOSU

ONUR şu kış günü kendine iyi bak. Hasta olayım deme. ALİ

İLKEM, yeni yılını kutlar, özlemle gelmeni bekliyorum. GAMOŞ

AYSUN sensiz yapamayacağımı iyice anladım. EROL

AYSUN, sensiz yapamayacağımı iyice anladım. EROL

Bursalı sarışın sensiz hayat çok zor. HİKMET

Panoya mesaj yollama adresi: Posta Kutusu 727 Sirkeci-İST.

ZIPIR Öyküleri

FOS

Müjde, yeryüzünün bü
leri. Büyük yalancılar
dolandırıcılar, bilumu
insanlar hepinizin gözü aydı
Ferhat, Romeo, sızlasın ken
yine nankörlük etti insanlık s
Müslüm ve arabeskin yeryüz
diğer gölgeleri felsefenizle n
övünseniz azdır bir aşkın da
limon sıkıldı. Ey, mutsuzluk
lanetler olsun sana zaferind
Dargınız artık Refiye ile. Birb
yüzüne bile bakmıyoruz. Da
o benimkine bakmıyor. Ben
lim yüzüne bakıyorum, yoks
madığını nasıl anlarım. Burn
havada kaşları çatık, alt dud
tarafını çiğneyerek ortalıkta
duruyor. Benden başka herk
bişeye sevgi gösterilerinde b
Kedileri hiç sevmediğini söyl
geçen gün karşıma geçip bi
kediyi sırf bana gıcık olsun
saatlerce okşadı sevdi. Ben,
varlığımla sevgimle onun içi
kedi kadar bile anlamlı değil

Neden dargınız biliyo m
Onu seviyorum diye. Yok yo
madınız SEVİYORUM diye.
tanrısı, durma yağdır ünlem
yeryüzüne.

Bağışla bizi sevgi tanrısı
gözyaşlarını tut boğulmasın
Tüm suç benim kabulleniyo

Benimkisi bok yemek, du
kıran mı girdi de aralarında
tim. Oysa "Refiye bir tanem
dayanamaz oldum içimden
mak yüzüne tükürmek geliy
nasıl iğrendiğimi bir bilsen"
belki de kollarıma atılır "Ben
senden nefret ediyorum.

Arif, noolur ölene dek üz
Ama ben utanmadan yüzüm
kızarmadan sevdiğimi söyle
canım, kızcağız ne dese ne
bana, ne kötülüğünü gördün
sevgi duyuyorum beni salak
manyak beni.

Aslında ne kadar kötü
taşıyacağım başından belliy
defa birkaç adım ötemde yü
arkasından görmüştüm. O
öyle. Sanki gözlerimin önün
ait bir döt değil, döte ait bir

Takıl bana mıçayım ağzı
sağa sola salınarak gidiyor

PAMUK HEMŞİRELE

...ORLU REFİYE ...

kötü güç-
...
aşağılık
ilecnun,
eriniz
İbo,
deki
enli
içine
ısı,
ötürü.
mizin
doğrusu
n güze-
ana bak-
ir karış
nın sağ
anıp
e, her
anıyor.
ken,
yuz bir
e
m
yuz bir
artık.
anış?
anlış oku-
şkınlıklar
ni

sanlar.
n.
ulara
evgiyi seç-
efretine
ni tokatla-
senden
seydim
e ben de

eni" derdi.
ile
m. Az
apsa azdır
de ona
eni

ğular
Onu ilk
rken
ıi döttü
ki insana
sandı.
a der gibi
Eh

kaşıyla gözüyle değil de dötüyle başlayan aşkımızın boktan olmasından doğal bişey olamazdı.

Ama beynim bunu düşünmek yerine başka bir mücadele veriyordu. Tüm bölücü yıkıcı duygularım beynimin ortalık yerinde toplanmışlar, "Daha fazla aşk, daha fazla sevgi" diye haykırıyorlardı. Yüzünü görüşüm mantığıma son darbeyi indirdi. Sevginin ihtilali zafer aşkın kendi kendime "İşte Arifciğim yaşamın armağanı arşında gözünün yaşına bakmadan sev" dedim.

Zavallı masum Refiye nerden bilsin benim ne aşağılık ne adi bir yaratık olduğumu. Aramızda nefretten başka bir şey olamayacağını düşünmüş ki kendisiyle tanışmama izin verdi arkadaşlığımı kabullendi.

Ayışığı altında sohebt edip çay içerken adeta sarhoş oluyordum. Gülümseyişi üzüntüsünü şaşkınlığını belirten o mimikleriyle birlikte kalbimde sanki ezilip büzülüyordu.

Ağzıma mıçtıkça sanki sevgim gübreleniyor dallanıyor, budaklanıyordu. Hatta içimden onu öpmek elini tutmak gibi canavarca düşünceler bile geçmeye başlamıştı...

Ve bir gün gerçek yüzümü gösterip acımasızca "Refiş seni seviyorum" dedim. Oh o anda yüzünü bir görseydiniz bebeğim nasıl üzülmüş nasıl yıkılmıştı. Nasıl böylesine canice duygular taşıyabilirdim kendisi için?

Ne güzel iki uygar insan gibi ilişkimizi sürdürüp en masum duygularımızla birbirimizden gıcık alırken, bu sevgi de nereden çıkmıştı. "Herşey bitti Arif artık sana güvenemem beni sevmekle kötü niyetimi suistimal ettin hadi bana hoşçakal" diyerek arkasını döndü dağdeviren cinsten dötünü sağa sola sallayarak yaşantımdan girdiği gibi çıktı.

Yani o çıkıtığını sanıyor o günden beri ceza olarak benimle tüm ilişkisini kesti. Böylece beni de kendisine benzetip sevgimi yok etmeyi içime tüm iyi insanlar gibi nefret doldurmayı düşünüyor.

Ama kötü adamlar kolay pes etmezler benim de intikamım korkunç olacak. Ne mi yapacağım tabii ki onu çıldırtmak için sevmeye devam edeceğim. Hem de her gün daha fazla. Ancak bir gün yenilgiyi kabullenip beni severse bu eylemimden vazgeçebilirim.

BİTTİ

MENKUL KIYAMETLER

Seyfi ŞAHİN

Yasemin BAŞOĞLU

Kardeş Mizah Derginiz

GIRGIR

TÜM OKURLARINA BU HAFTA Bedava

YENİ YIL ARMAĞANI VERİYOR

Bu hafta mutlaka GIRGIR alın ...

BİR ÇİRKİN ADAMIN ÖYKÜSÜ

BELKİ duydunuz... duymadınız...

KOLAY KAZANÇ

Kadın aylardır kocasına vitrinde gördüğü bir saati alması için yalvarıyor kocası da her defasında aynı özürü ileri sürüyordu:

"Bu saati almak için benim bir yıl çalışmam gerek. Gücümüz yetmez hanım."

Bir akşam koca eve gelince, pahalı saati karısının kolunda gördü ve hayretle sordu:

"Nasıl alabildin bunu?"

"Çok kolay kocacığım. Yarım saat verdim, bir saat aldım."

HAYVANAT BAHÇESİNDE

Afrika'dan yeni dönen adam, izlenimlerini anlatıyordu arkadaşlarına.

"Birgün" dedi, "Müthiş iri bir arslanla karşı karşıya geldim. Elimde silah da yoktu. Yaklaştı yaklaştı, neredeyse burun buruna geldik. Sonra birdenbire kükreyerek üzerime saldırdı. Ben hiç yerimden kıpırdamadım."

"Sonra?" diye merakla sordular.

"Sonra hiç" dedi sakin bir tavırla. "Onu bırakıp maymunların kafesinin önüne geçtim."

TAK FİŞİ

Adam iş dönüşü evine geldiğinde karısını yatakta çırılçıplak uyurken gördü. Adamın cinsel arzuları bir anda uyandı. Yanına uzanıp göğüslerinin uçlarıyla oynamaya başladı.

Kadın, uykulu bir sesle:

"Kocacığım ne yapıyorsun?" dedi.

Adam:

"Karıcığım kısa dalgadan Çukurova radyosunu arıyorum."

Kadın:

"Kocacığım fişi takmazsan radyo çalışır mı?"

KORKAK AVCI

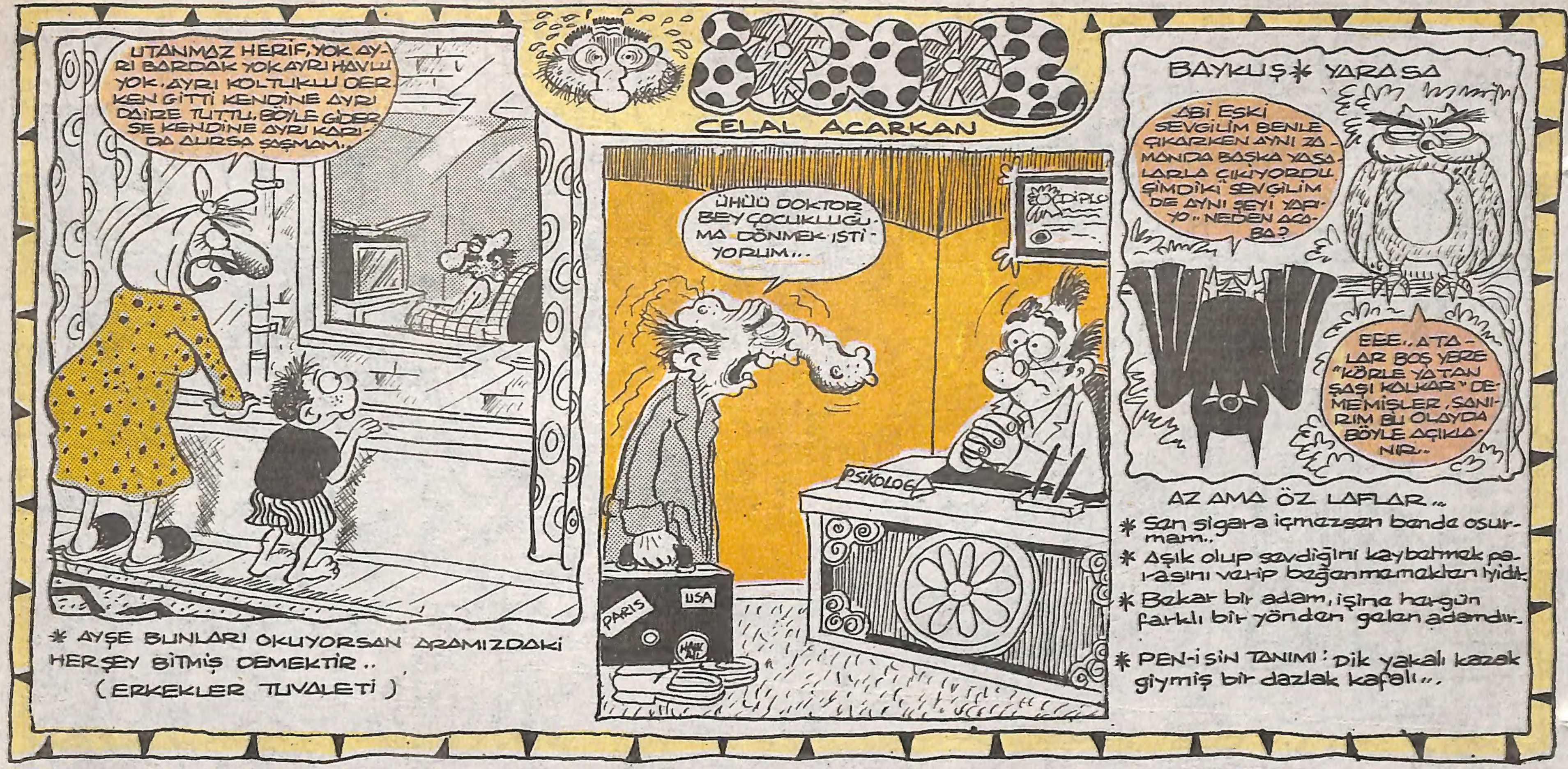
Korkak bir avcı, yolda bir başka avcı ile karşılaştı. Yeteri kadar avlanmış olan avcı, korkak meslektaşına:

"Üstadım" dedi. "Şimdi kocaman bir aya gördüm. Şu tarafa doğru gitti. Koş kaçırma."

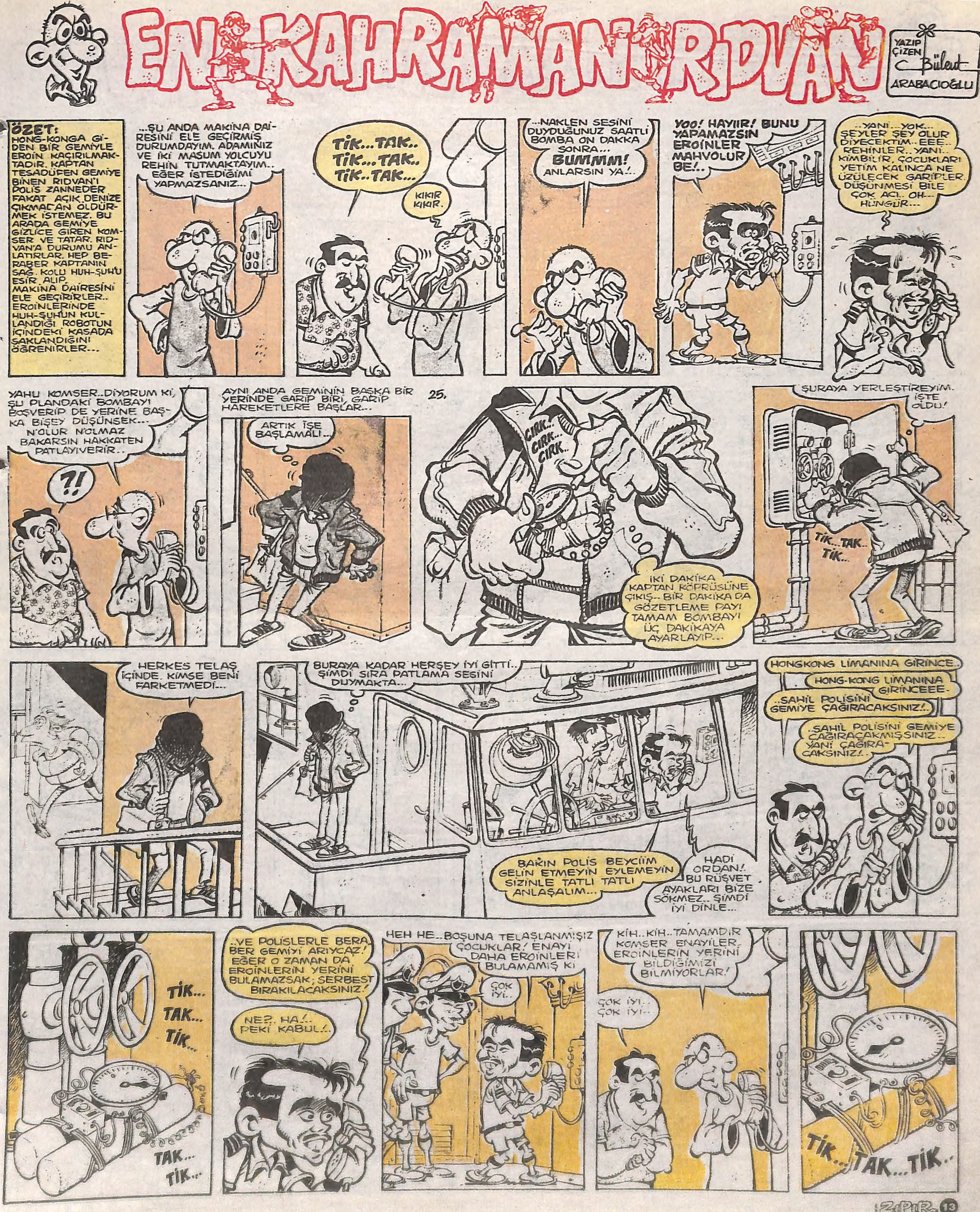
Korkak avcı yükünü omuzlayıp:

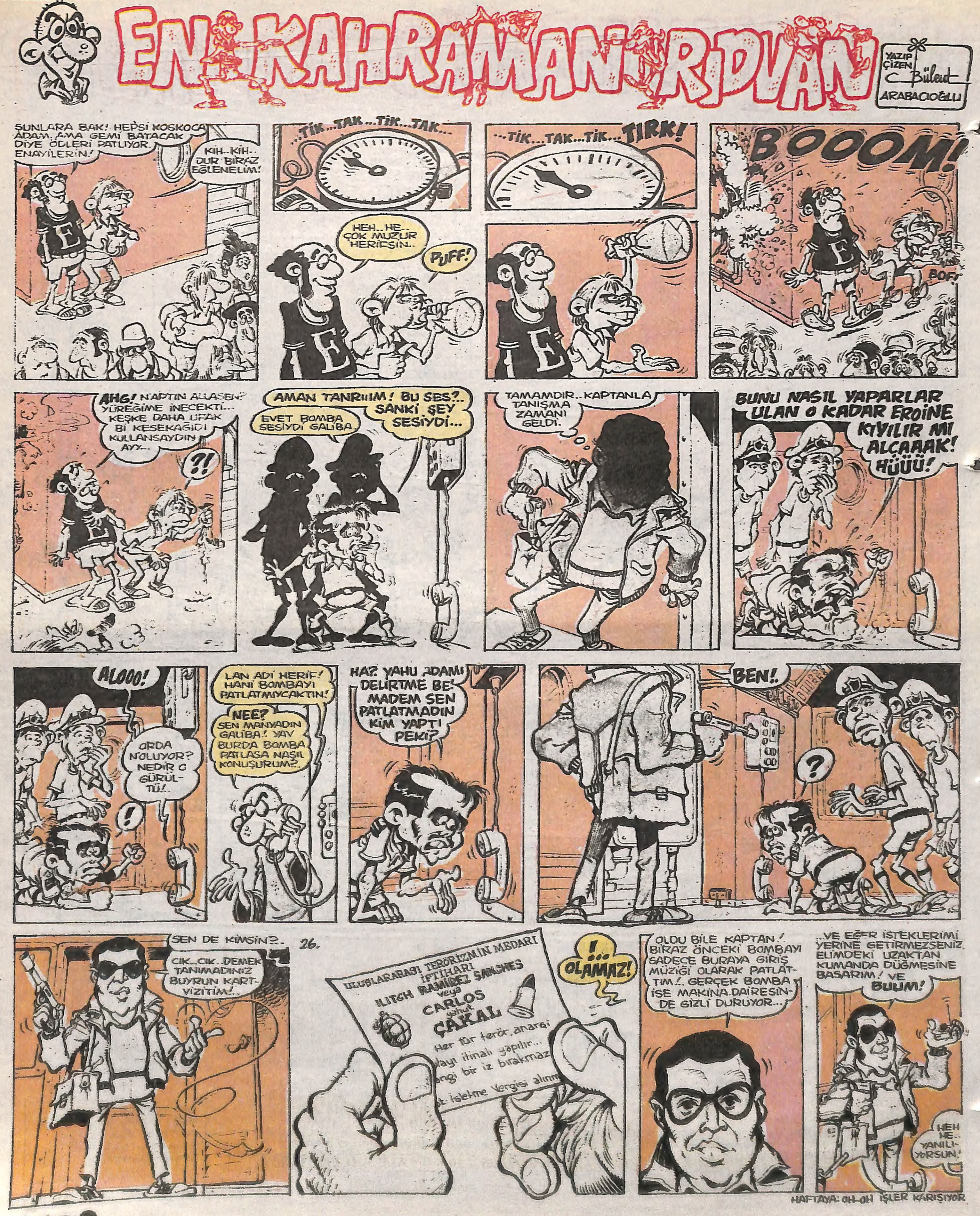
"Sağolsun arkadaşım" diye konuştu. "İnsan böyle hemcinslerine yardımcı olmalıdır."

ALINGANLIK
AMMA ALINGANSINIZ BE KARDEŞİM, KAZAYLA ÇARPTIM DİYORUM İNANSANA!
GÜMBÜR!
PAT
PAT PAT
YA..YANLIŞ ANLADIN HANIM. VALLA "ÇORBADAN SAÇ ÇIKTI" DERKEN UFAK Bİ ŞAKA YAPMAK İSTEMİŞTİM.
NAMUSSUZ KARI! BİZ ONUN HAYRANI OLARAK BURDA YANIP TUTUŞALIM. O FİLMLERDE HERİFLERLE ÖPÜŞSÜN, BOŞ OL!
BU GÖZLER KURTULUŞ SAVAŞINI, SAKARYA MUHAREBESİNİ GÖRDÜ ÜÇ TANE KIÇI KIRIK YAZIYI MI GÖRMİYCEK!
ABC
PEKİİ HAZIRIM ALLAHIM!..
AMAN TANRIM! KÜÇÜKKEN KOMŞUNUN BAHÇESİNDEN ERİK ÇALDIĞIMI ANLADILAR! ŞU HELİKOPTER İKİDİR BİZİM EVİN ÜSTÜNDEN GEÇİYOR!
SİGARAYA HAYIR!
PATRONUN HERŞEYİ ALIYOR DİYE SANA N'OLUYOR? BU AY Kİ MAAŞTAN BAŞKA, ANAMIN DÜĞÜNDE VERDİĞİ BİLEZİK DE GİTTİ!..
HEH..HE!
ASLINDA YEMEK NEFİSTİ... SADECE BİRAZCIK TUZU FAZLA KAÇMIŞ DEDİM...
FLOŞŞ!
DOKTOR
BOŞUBOŞUNA GELİP DE BİZİM BURADA MUAYENEHANE AÇMAZSINIZ SİZ. AÇIK SÖYLE NEYİM VAR?
MAHSÜS OYALANIYORSUN... ZAM GELSİN DİYE BEKLİYORSUN DI MI?
AMAN BE TAMAM! İŞTE BIRAKIYORUZ..BUNLAR DA BENİM SİGARAMA TAKTILAR!
DUR YAPMA SAKIN. VALLAHİ KAPIYI İSTEYEREK SERT KAPAMADIM RÜZGARDAN OLDU!
SİGARA SAĞLIĞA ZARARLIDIR!
SAÇMALAMA! O CANSIZ Bİ MANKEN. VE DE, SANA FİLAN BAKTIĞI YOK!
BUTIK
O ELBİSE SANA YAKIŞMIYOR DEDİK DİYE, HEPSİNİ DE YOL ORTASINDA ÇIKARMANA GEREK YOKTU Kİ ABİ...
HAYIR İSTEMEM SENİN PARANI ALICAAMA DİLENCİLİĞİ BIRAKIRIM DAHA İYİ!..
IETT DURAK
TABİİ ONUNLA ÇIKARSIN... BİZİM KONVERSİMİZ YOK, ONUN VAR DİYE Dİ Mİ?
NE VAR ULAN? Bİ SAATTİR BURDA DİKİLİYON! YOKSA KARIMDA GÖZÜN MÜ VAR LAYN!..
ANLAŞILDI SİZ BANA TAKTINIZ MEMUR BEY! ALIN EHLİYETİMİ. NE ZAMAN BURDAN GEÇMEYE KALKSAM, HEP BENİ DURDURUYORSUNUZ!
SAYIN TEMİZLİKÇİ BEY... ŞU ÇÖPÜ DE TAKDİM EDEBİLİR MİYİM ACEBA?..
ÇOK İYİ BÖYLE YAPMAZSAN ALINIYO...
LAN HIRBO! BENİMLE KAVGA EDERKEN NEDEN BÖYLE KUVVETLİ VURMUYORDUN HA!..
YAHU MÜŞTERİ SANA YUKARDAN BAKIYOR DİYE, HEPSİYLE BÖYLE KAPIŞIRSAN, BU İŞ OLMAZ!
IH!
HIRRR!
ÇÖP
BİZ BÖYLE MİYİK LAYN!..
RAFET ABİ YİNE ALINACAK Bİ ŞEY BULDU!
ZAPIR
11
TABİİ KARPUZ GİBİ GÖĞÜSLERİM YOK DİYE, BANA LAF ATMIYORSUNUZ Dİ Mİ?.



BEYİN RENDESİ Hakan BILGEHAN


EN KAHRAMAN RIDVAN
YAZIP ÇİZEN Bülent ARABACIOĞLU
ÖZET: HONG-KONGA GİDEN BİR GEMİYLE EROİN KAÇIRILMAKTADIR. KAPTAN TESADÜFEN GEMİYE BİNEN RIDVAN'I POLİS ZANNEDER FAKAT AÇIK DENİZE ÇIKMADAN ÖLDÜRMEK İSTEMEZ. BU ARADA GEMİYE GİZLİCE GİREN KOMSER VE TATAR, RIDVAN'A DURUMU ANLATIRLAR. HEP BERABER KAPTANIN SAĞ KOLU HUH-ŞUH'U ESİR ALIP, MAKİNA DAİRESİNİ ELE GEÇİRİRLER.. EROİNLERİNDE HUH-ŞUHUN KULLANDIĞI ROBOTUN İÇİNDEKİ KASADA SAKLANDIĞINI ÖĞRENİRLER...
...ŞU ANDA MAKİNA DAİRESİNİ ELE GEÇİRMİŞ DURUMDAYIM. ADAMINIZ VE İKİ MASUM YOLCUYU REHİN TUTMAKTAYIM.. EĞER İSTEDİĞİMİ YAPMAZSANIZ...
TİK...TAK.. TİK...TAK.. TİK..TAK...
KIKIR KIKIR.
...NAKLEN SESİNİ DUYDUĞUNUZ SAATLİ BOMBA ON DAKKA SONRA... BUMMM! ANLARSIN YA!..
YOO! HAYIIR! BUNU YAPAMAZSIN EROİNLER MAHVOLUR BE!..
..YANİ...YOK... ŞEYLER ŞEY OLUR DİYECEKTİM.. EEE.. REHİNLER.. YANİ.. KİMBİLİR, ÇOCUKLARI YETİM KALINCA NE ÜZÜLECEK GARİPLER. DÜŞÜNMESİ BİLE ÇOK ACI. OH... HÜNGÜR...
YAHU KOMSER..DİYORUM Kİ, ŞU PLANDAKİ BOMBAYI BOŞVERİP DE YERİNE BAŞKA BİŞEY DÜŞÜNSEK... N'OLUR N'OLMAZ BAKARSIN HAKKATEN PATLAYIVERİR..
?!
AYNI ANDA GEMİNİN BAŞKA BİR YERİNDE GARİP BİRİ, GARİP HAREKETLERE BAŞLAR...
ARTIK İŞE BAŞLAMALI...
25.
CIRK.. CIRK... CIRK..
İKİ DAKİKA KAPTAN KÖPRÜSÜNE ÇIKIŞ.. BİR DAKİKA DA GÖZETLEME PAYI TAMAM BOMBAYI ÜÇ DAKİKAYA AYARLAYIP...
ŞURAYA YERLEŞTİREYİM. İŞTE OLDU!
TİK...TAK.. TİK...
HERKES TELAŞ İÇİNDE. KİMSE BENİ FARKETMEDİ...
BURAYA KADAR HERŞEY İYİ GİTTİ.. ŞİMDİ SIRA PATLAMA SESİNİ DUYMAKTA...
BAKIN POLİS BEYCİİM GELİN ETMEYİN EYLEMEYİN SİZİNLE TATLI TATLI ANLAŞALIM...
HADİ ORDAN! BU RÜŞVET AYAKLARI BİZE SÖKMEZ.. ŞİMDİ İYİ DİNLE...
HONGKONG LİMANINA GİRİNCE..
HONG-KONG LİMANINA GİRİNCEEE.
..SAHİL POLİSİNİ GEMİYE ÇAĞIRACAKSINIZ!..
..SAHİL POLİSİNİ GEMİYE ÇAĞIRACAKMIŞSINIZ.. YANİ ÇAĞIRACAKSINIZ!..
TİK... TAK... TİK...
TAK... TİK...
..VE POLİSLERLE BERABER GEMİYİ ARIYCAZ! EĞER O ZAMAN DA EROİNLERİN YERİNİ BULAMAZSAK; SERBEST BIRAKILACAKSINIZ!
NE?.. HA!.. PEKİ KABUL!..
HEH HE..BOŞUNA TELAŞLANMIŞIZ ÇOCUKLAR! ENAYİ DAHA EROİNLERİ BULAMAMIŞ Kİ
ÇOK İYİ..
KİH..KİH..TAMAMDIR KOMSER ENAYİLER, EROİNLERİN YERİNİ BİLDİĞİMİZİ BİLMİYORLAR!
ÇOK İYİ.. ÇOK İYİ..
TİK...TAK...TİK..


EN KAHRAMAN RIDVAN
YAZIP ÇİZEN Bülent ARABACIOĞLU
ŞUNLARA BAK! HEPSİ KOSKOCA ADAM. AMA GEMİ BATACAK DİYE ÖDLERİ PATLIYOR. ENAYİLERİN!
KIH..KIH.. DUR BİRAZ EĞLENELİM!
..TİK...TAK...TİK...TAK...
HEH..HE.. ÇOK MUZUR HERİFSİN..
PUFF!
...TİK...TAK...TİK... TIRK!
BOOOM!
BOF!
AHG! N'APTIN ALLASEN? YÜREĞİME İNECEKTİ... KEŞKE DAHA UFAK Bİ KESEKAĞIDI KULLANSAYDIN AYY...
?!
AMAN TANRIIIM! BU SES?.. SANKİ ŞEY SESİYDİ...
EVET BOMBA SESİYDİ GALIBA.
TAMAMDIR..KAPTANLA TANIŞMA ZAMANI GELDİ.
BUNU NASIL YAPARLAR ULAN O KADAR EROİNE KIYILIR MI ALÇAAAK! HÜÜÜ!
ALOOO!
ORDA N'OLUYOR? NEDİR O GÜRÜL-TÜ!.
!
LAN ADİ HERİF! HANİ BOMBAYI PATLATMIYCAKTIN!
NEE? SEN MANYADIN GALİBA!. YAV BURDA BOMBA PATLASA NASIL KONUŞURUM?.
HA? YAHU ADAMI DELİRTME BE! MADEM SEN PATLATMADIN KİM YAPTI PEKİ?
BEN!.
?
SEN DE KİMSİN?..
CIK..CIK..DEMEK TANIMADINIZ BUYRUN KART-VİZİTİM!..
26.
ULUSLARARASI TERÖRİZMİN MEDARI İFTİHARI
ILITCH RAMİREZ SANCHES
veya
CARLOS
yahut
ÇAKAL
Her tür terör, anarşi
olayı itinalı yapılır...
hangi bir iz bırakmaz
İşletme Vergisi alın
!... OLAMAZ!
OLDU BİLE KAPTAN! BİRAZ ÖNCEKİ BOMBAYI SADECE BURAYA GİRİŞ MÜZİĞİ OLARAK PATLAT-TIM!. GERÇEK BOMBA İSE MAKİNA DAİRESİN-DE GİZLİ DURUYOR...
...VE EĞER İSTEKLERİMİ YERİNE GETİRMEZSENİZ, ELİMDEKİ UZAKTAN KUMANDA DÜĞMESİNE BASARIM! VE BUUM!
HEH HE.. YANILI-YORSUN!
HAFTAYA: OH-OH İŞLER KARIŞIYOR

ÇİÇEĞİ BURNUNDA SON ZIPIR'lar

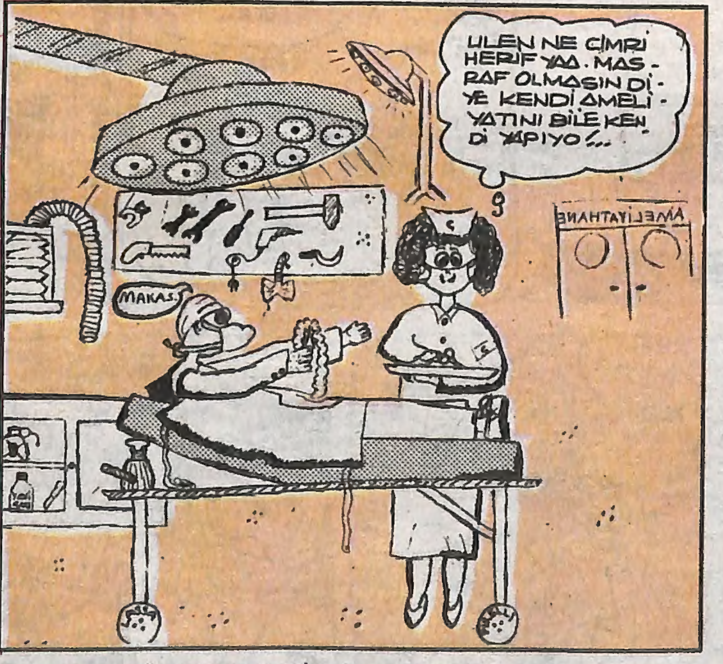
Adres: ZIPIR Dergisi Alayköşkü Caddesi
No: 11 Cağaloğlu- İSTANBUL

Çetin KAPLAN / ADANA- Evet Çetincim, şapka gerçekten büyük olmuş. Üstelik eski model olmuş. Biliyorsun, polislerin şapka modelleri çoktan değişti. Lakin, sizin Adana'da belki hala eskisi gibidir, bilemem yani. Neyse, şapka önemli değil. Değil ama, şapka büyük olduğu gibi motosiklet ve araba çizerin elinde oyuncak olmuş! Haklı mıyım? Haksızsam, haksızsın de...

DOĞAN DAĞ / İSTANBUL- Doğan, adam niçin otobüs durağında? Anlayamadım. Belki senin bir bildiğin vardır. Sana bir anımı anlatayım. Bir gün ben de böyle yerde bir 5 milyonluk görmüştüm. Anında uçtum tabi paranın üstüne. Fakat ben hamle yapınca para da uçmaya başladı. Meğerse mahallenin veletleri paraya ip bağlamış, geleni geçeni işletiyolarmış. Rezil kepaze olduk haliyle.

HALİL GÜRBÜZ /İST. Bu uzaylıların giremeyeceği delik yok abicim. Dağ başında bile adamın karşısına çıkıverirler. Halil, bu arada uzay aracına kendi adını vermişsin, güzel olmuş. İlk Türk uzay aracı Halil... Hiç fena durmuyor yani, kulağa hoş geliyor. Peki o dağcının bayrağında niçin Dünya yazıyor? Bunun da bir anlamı olmalı. Çizgin fena değil. Ama çok daha iyi olmalı bence... Sence de öyle değil mi? Karikatürlerini bekliyorum...

KADİR GÖZÜYEŞİLANKARA - Şimdi trend böyle... Öküzlerin trenz izleme esprileri revaçta. Bu modayı kim belirliyor, belli değil. Bakalım daha ne kadar öküzlü trenli espri göreceğiz. Lakin Kadir kardeşimiz olaya değişik bir boyut, bir renk, bir imge katmış. Misal, öküz maskeli insan hiç çizilmemişti. Şükür, bunu da gördük... Kadir, sakın canını sıkma, biz böyle aramızda muhabbetleşiyoruz. Konuştuklarımız aramızda kalır. Dikkat ettin mi, trenin tekerleri bisiklet tekeri gibi, ama hoş...



Bora PALTAOĞLU / BALIKESİR- Devir zor abicim. Bugün bir ameliyat için çuval dolusu para lazım. Doktor n'apsın? Boracım, o duvardaki aletler var ya, işte o alet panosu bana marangozhaneleri anımsattı. Bi de oto tamircilerini... Doktor hemşireden 12-13 anahtar isteseymiş, daha değişik espri olabilirmiş. Ama senin espri de iyi... Çizgiye gelince; bol bol çizmen lazım Bora. Daha kolay, basit, az objeli espriler bulmaya çalış. Yani, bir ameliyathane çizmek usta karikatürcüler için bile bazen sıkıcı olabiliyor...

YILDIRIM DUYARGİL/İST. İşte bir Süpermen çeşitlemesi daha... Fakat komik espri, tuttum bu espriyi Yıldırım. Ellerde bazı hatalar var, hemen düzelmesi lazım. Şu el hikayesine gelelim. Hep söylüyorum, el çizmek biraz berbat bir olay. Formül şu: El fotoğrafları bulun, baka baka çizin. Veya kendi elinize bakarak çizin. Elin değişik biçimlerini yüzlerce hatta binlerce kere çizmeniz lazım. Başka türlü olmuyor arkadaşlar. Elinizin el çizme yeteneğine kavuşması için başka hiç bir çare yok. El önemli bir organdır, unutmayalım. Unutanları uyaralım...

İSMAİL KÖKMEN/KONYA- Bu çizgiyi bir yerden gözüm ısırıyor ama, nerden! Sanırım Can Barslan'ın çizgisine benziyor! Di mi İsmail? Ama olabilir. İnsan beğendiği çizgiyi taklit edebilir. Onun gibi çizmeye gayret edebilir. Ama bunun alışkanlık halini alması kötü. Şimdilik böyle devam et İsmail. Bu arada, kendi çizgini yaratmak için de çalış. Üçüncü balonu anlamadığımı da eklemek istiyorum...

SON ZIPIR
CUMA günleri çıkar.
26 ARALIK 1997 SAYI: 41 YIL: 1
Bir İlbas İleri Basım ve Yayın Endüstrisi A.Ş. ürünüdür..

Telefon: (0212) 514 02 64-65 - 560 07 00
Fax: (0212) 511 11 00
Basıldığı Yer: Basmat Matbaacılık E-5 yan yolu İGS Yanı Avcılar / İSTANBUL
Dağıtım: BİR-YAY Dağıtım A.Ş.

İmtiyaz Sahibi ve Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: Tülin MERDAN
Satış ve Dağıtım Müdürü: Cengiz KOCALI
ADRES: Ataköy 9-10 Kısım A7 Blok D. 37 İSTANBUL

Yayın Yönetmeni: Harun KARAKUŞ
Yayın Koordinatörü: Metin KIRIŞGİL
Genel Müdür: Asım AKGÜL
Teknik Müdür: Akif BAYRAK
Kaligrafi: İsmet KIRDAR